



Fédération Musicale
du Brabant Wallon

NUMÉRO 51

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2025

Presto



Le Brabant wallon



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Le Mot de l'O.A.

Mesdames,
Messieurs,
Chers amis lecteurs,

La messe de Sainte Cécile de la Fédération Musicale du Brabant wallon est organisée en collaboration avec l'Ensemble Instrumental « Le Réveil Tillycien », le 7 décembre 2025 à 11h00 en Eglise Notre-Dame des Affligés – Rue T'Serclaes, 2 – 1495 Tilly

Comme l'année dernière, en collaboration avec le Père Nebel, la Fédération avec nos sociétés animera certains week-ends de décembre, nous vous y attendons nombreux pour soutenir et applaudir nos musiciens et musiciennes et avoir des étoiles plein les yeux des grands et des petits en cette belle période de fêtes (affiche en annexe).

Autre organisation : le « Concours Jeunes solistes (Eliminatoire provinciale à l'Académie de Jodoigne le 7 mars 2026) La demi-finale francophone par l'USM, le dimanche 19 avril 2026 à l'Académie de Waterloo (affiche en annexe).

Nous vous souhaitons d'ores et déjà une bonne fête de Sainte-Cécile à toutes et à tous ainsi qu'une bonne réussite pour vos nombreux concerts et de belles fêtes de fin d'année.

L'Organe d'Administration vous remercie de votre confiance et vous prie de croire Mesdames Messieurs, chers amis lecteurs à l'assurance de notre amitié la plus sincère. Bonne lecture !

Organe d'Administration

Président

Aurélien Hennebel
0471 65 25 68

Secrétaire

Christiane Vincent
0477 32 22 30

Trésorier

Pascal Hanquinaux
0475 37 13 38

Conseiller musical

Philippe Lambert

Fédération Musicale du Brabant wallon ASBL N.E.0458-423-780

Rue Auguste Goemans 20A - 1320 Beauvechain

info.fmbw@gmail.com



Pour paraître dans le prochain numéro

Envoyez-nous vos articles, agenda
ou petites annonces

avant le 29 décembre 2025.

→ info.fmbw@gmail.com

Le saviez-vous ?

Les sociétés instrumentales et chorales souhaitent régulièrement honorer leurs membres les plus assidus en leur remettant une décoration relative à leur fonction et au nombre d'années de pratique musicale ou de participation à la vie de la société.

La FMBW met à votre disposition des décorations dès 10 ans de pratique.

MUSIC COMPANY

Nous vous proposons un assortiment d'instruments:
Cuivres & bois, pianos digitaux, batteries et accessoires.
Entretien et réparation aux meilleurs prix.

Rink 30 - 1600 Sint-Pieters-Leeuw
+32 (0)2 377 72 29

www.music-company.be



CONCOURS "Jeunes solistes" 2026



Samedi 7 mars 2026

à 14h



Académie de Musique Jodoigne

Place Dr. Lodewijck 19
1370 Jodoigne

ENTREE GRATUITE

Venez nombreux soutenir nos jeunes talents !

Catégories : bois - cuivres - percussions

Niveau « Intrada » : A partir de F3, F4 ou 3 années de pratique de l'instrument

Niveau « Sonatine » : A partir de F5 ou 5 années de pratique de l'instrument

Niveau « Sonate » : A partir de Q2 ou T1 ou 7 années de pratique de l'instrument

Niveau « Concerto » : A partir de Q4, T3 ou 9 années de pratique de l'instrument

Demi-finale le 19 avril 2026 à l'Académie de Waterloo

Finale Nationale en mai 2026 (lieu à définir)



Fédération Musicale du Brabant wallon ASBL

N.E.0458-423-780

Rue Auguste Goemans 20A -

1320 Beauvechain

info.fmbw@gmail.com



Le Brabant wallon



Concours « Jeunes solistes 2026 » de la Fédération du Brabant

Samedi 7 mars 2026

Académie de Musique – Jodoigne
19, Place Dr. Lodewijckx – 1370 Jodoigne

Formulaire d'inscription à envoyer avant le 30 janvier 2026 à la Fédération Musicale du Brabant par mail au secrétariat : info.fmbw@gmail.com

Nom (majuscules) : Prénom :

Adresse : n° :bte :

Code postal : Localité :

Téléphone : GSM :

Email : Date de naissance :

Instrument : Académie de

Je souhaite m'inscrire dans la catégorie (*) au niveau (*)

- | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|--|
| ☐ Bois | ☐ Intrada | A partir de F3, F4 ou 3 années de pratique de l'instrument |
| ☐ Cuivre | ☐ Sonatine | A partir de F5 ou 5 années de pratique de l'instrument |
| ☐ Percussions | ☐ Sonate | A partir de Q2 ou T1 ou 7 années de pratique de l'instrument |
| | ☐ Concerto | A partir de Q4, T3 ou 9 années de pratique de l'instrument |

Je joins au présent document une photocopie de ma carte d'identité (recto-verso) ainsi que la preuve du versement du droit d'inscription de 15 € (quinze euros)
sur le compte de la FMBW : BE30 0012 6149 5811 (+ mon nom en communication)

Programme :
.....
.....

Je souhaite être accompagné par l'accompagnateur officiel du concours (*) O oui O non

J'autorise – Je n'autorise pas (biffer une des mentions)
la reproduction audio-visuelle de ma prestation dans le cadre du concours (prestations, remise des prix, etc.).

Merci d'envoyer par e-mail la partition Soliste (pour le jury) nous nous chargeons des copies, et la partition Piano pour ceux qui prennent l'accompagnateur officiel.

Date : Signature du participant :

Signature des parents (pour les mineurs) :

(*) Cochez la case adéquate

**CONCOURS « Jeunes Talents » - 2026**
Règlement**I. Organisation générale**

Le concours « Jeunes Talents » - 2026 est organisé au Brabant wallon par la Fédération Musicale du Brabant wallon (FMBW) avec l'appui d'un groupe de travail (à devenir appelé « Commission d'organisation du concours ») composé de membres de la FMBW et de personnalités du monde musical.

L'objectif de ce concours est de promouvoir les instruments à vent et les instruments de percussion, et d'en encourager l'apprentissage.

Le concours « Jeunes Talents » - 2026 sera organisé à l'Académie de Musique de Jodogne - Place De L'Indépendance, 19 - 1370 Jodogne.

Le concours comprend trois catégories : Voies, vents et percussions.

Chaque catégorie comporte quatre niveaux : « Initiation », « Soliste », « Soliste » et « Concerto ». Chaque niveau correspond à des degrés d'études en académie de musique ou à un nombre d'années de pratique de l'instrument.

Niveau « Initiation »	A partir de 11, 14 ou 7 années de pratique de l'instrument
Niveau « Soliste »	A partir de 15 ou 3 années de pratique de l'instrument
Niveau « Soliste »	A partir de 17 ou 11 ou 7 années de pratique de l'instrument
Niveau « Concerto »	A partir de 19, 17 ou 9 années de pratique de l'instrument

Le concours « Jeunes Talents » au Brabant wallon 2026 acquiesce l'expertise d'enseignants indépendants pour participer au Concours Jeunes Talents 2026. Celui-ci s'articule en trois étapes distinctes et complémentaires, lors desquelles le candidat présente le même programme.

- Le concours « Jeunes Talents » au Brabant wallon 2026 organisé par la FMBW à Jodogne, le samedi 7 mars 2026.
- La demi finale francophone du Concours Jeunes Talents UEM 2026 organisée par l'UEM (Union des Sociétés Musicales de la Fédération Wallonie-Bruxelles) le dimanche 19 avril 2026 à l'Académie de musique de Waterloo, et lors de laquelle seront évalués les candidats sélectionnés lors des épreuves éliminatoires organisées dans chaque province (maximum 5 par Fédération).
- La finale nationale du Concours Jeunes Talents 2026 rassemblera jusqu'à 10 candidats sélectionnés par la FODERKAM (Fédération de la Communauté germanophone), maximum quatre par VLAMO (Fédération de la Communauté flamande) et maximum dix par l'UJM (Union des Sociétés Musicales de la Fédération Wallonie-Bruxelles).

Le candidat présente une seule œuvre dont la durée approximative correspond au temps prévu pour le niveau :

Niveau « Initiation »	2 à 3 minutes
Niveau « Soliste »	3 à 4 minutes
Niveau « Soliste »	4 à 10 minutes
Niveau « Concerto »	5 à 12 minutes

Le programme peut comporter des œuvres avec ou sans accompagnement au piano. Les accompagnements avec CD ne sont admis que pour la catégorie « percussions ».

Les candidats de la catégorie « percussions » peuvent présenter au maximum plusieurs instruments de leur choix, sans toutefois dépasser le temps prévu pour le niveau.

V. Déroulement

Pour le 30 janvier 2026, le candidat devra envoyer à la FMBW sa partition ainsi que l'accompagnement piano pour le jury et le présenter à l'adresse mail info.brabant@fmbw.com.

Le jour de l'épreuve chaque candidat doit apporter l'original imprimé des partitions. Les épreuves du concours sont toujours publiques. Elles se déroulent par niveaux suivant le présent règlement. Les organisateurs du concours prennent les frais des droits d'auteur (SABAM) à leur charge.

Le concours prévoit un accompagnement « officiel ». Les partitions devront lui parvenir impérativement avant la date limite d'inscription c'est à dire le 30 janvier 2026.

Le candidat peut faire appel de sa propre initiative à un accompagnement de son choix et à un soutien de pages. Les frais éventuels sont alors à la charge du candidat.

Pour la catégorie « percussions » l'instrument approuvé de diffusion est accordé par le candidat.

Si la durée dépasse le temps prévu pour le niveau, le jury peut interrompre la présentation.

À l'exception de l'accompagnement musical prévu par le candidat et un éventuel soutien de pages, aucune personne n'est autorisée à prendre place sur scène avec le candidat.

Les horaires fixés par les organisateurs ne peuvent en aucun cas être modifiés, sauf décision du président du jury au moment de l'épreuve.

VI. Jury

Le jury sera composé d'un président assisté de trois membres.

Les membres du jury sont des pédagogues et musiciens professionnels. Ils sont désignés par la Commission d'organisation du concours.

Un représentant de la Fédération au sein de la Commission d'organisation assure tous votes délibératifs aux délibérations et assure le secrétariat.

Après chaque niveau, le président et chaque membre du jury remplissent un document comportant des critères précis d'évaluation et notent individuellement et séparément chaque candidat. Les notes sont ensuite additionnées et la moyenne est calculée. Toute note qui dépasse de plus de 10 % cette moyenne est ramené aux limites de cette moyenne. Une moyenne positive est alors établie. Seuls les six candidats sont éliminés.

II. Inscription

L'inscription au concours se fait par l'envoi des documents suivants :

- le formulaire d'inscription rempli et signé et le niveau, dûment complété et signé. Les œuvres d'âge doivent être accompagnées et classées par la personne responsable.
- une photographie récente prise de la carte d'identité.
- la preuve du paiement du droit d'inscription de 15 € (quatre euros), payable au plus tard le 30 janvier 2026, par transfert bancaire vers le compte de la FMBW : BE30 0012 4149 5511 avec en communication le nom du candidat.

Ces documents doivent être envoyés à la FMBW ASBL, par mail au secrétariat : info.brabant@fmbw.com. Si certains documents font défaut à cette date, la candidature ne sera plus acceptée.

En complétant le formulaire d'inscription, le candidat ou la personne responsable pour les mineurs d'âge accepte que les données à caractère personnel le concernant, et collectées à cette occasion, soient traitées par la FMBW. Ces données sont traitées uniquement dans le but de le contacter et de lui communiquer les informations utiles dans le cadre du concours. Conformément à la loi relative à la protection de la vie privée et l'appui des traitements de données à caractère personnel, le candidat peut exercer un droit d'accès, de modification et de suppression des informations qui le concernent et ce, par e-mail à l'adresse info.brabant@fmbw.com.

III. Conditions générales de participation

Le concours est ouvert à tous, sans limite d'âge. Les candidats doivent cependant être domiciliés en Fédération Wallonie-Bruxelles. Ils peuvent être inscrits au sein d'une école ou académie de musique, ou être autodidactes.

Le candidat ne peut avoir fréquenté, à la date d'inscription, les cours d'un institut supérieur d'enseignement artistique en Belgique ou à l'étranger, sauf dans le cadre du programme « Jeunes Talents ». Dans ce cas, il ne peut s'inscrire qu'en niveau « Concerto ».

Le candidat qui a obtenu un résultat avec plus de 80 % des points dans un niveau, ne peut pas s'inscrire dans le même niveau les années suivantes.

IV. Programme

Le programme sera choisi dans le répertoire correspondant à chaque niveau éligible sur demande au secrétariat info.brabant@fmbw.com. Les œuvres ne figurant pas dans ce répertoire seront soumises à l'approbation de la commission d'organisation du concours. Une fois approuvé, le programme ne pourra plus être modifié pour les éventuelles étapes suivantes.

VII. Règles

Le refus d'exécuter l'une des œuvres ou des extraits d'œuvres prévues au programme entraînant la disqualification du candidat.

Les décisions du jury sont sans appel.

Aucun recours relatif aux conditions d'organisation, au déroulement ou aux résultats du concours ne peut être adressé. Le fait de participer au concours implique l'acceptation sans réserve des clauses du présent règlement. Tous les cas qui n'y sont pas prévus seront traités par la Commission d'organisation du concours.

VIII. Droit de propriété intellectuelle et droit à l'image

Les candidats indiquent sur le formulaire d'inscription s'ils autorisent la reproduction ou la diffusion éventuelle de leur prestation, dans leur intégralité ou en partie, avec ou sans qu'elle donne et support (publication papier, site Web, chaîne Youtube, page Facebook, Instagram, etc.) par la Fédération ou par un tiers désigné par elle et ce, sans limite de temps.

IX. Prix

Un candidat qui a obtenu au moins 80 % est proclamé « lauréat » du concours « Jeunes Talents » - 2026. Un certificat de participation est attribué à tous les autres candidats.

Pour chaque niveau, trois prix seront attribués pour toutes catégories d'instruments confondues (voies, vents, percussions) :

- premier prix : un montant de 75 euros
- deuxième prix : un montant de 50 euros
- troisième prix : un montant de 25 euros

Le montant des prix sera versé, à l'issue du concours, après les délibérations du jury.

Les cinq lauréats qui, dans chacune des fédérations de l'UEM auront obtenu les citations les plus élevées, représenteront leur fédération à l'épreuve régionale par l'UEM « Jeunes Talents » le dimanche 13 avril 2026 au Conservatoire Royal de Liège, et l'épreuve nationale le dimanche 19 mai 2026 à la Musikfabrik d'Utrecht. Les montants des prix seront versés sur les comptes ayant payé les droits d'inscription.

Tous les renseignements complémentaires peuvent être obtenus auprès du secrétariat de la FMBW :

Fédération Musicale du Brabant wallon, l'adresse mail info.brabant@fmbw.com

Le 8 novembre 2025 à 20h

Le 9 novembre 2025 à 15h

Salle communale d'Ophain

3, rue des combattants

1421 Ophain

BLA | Braine l'Alleud

tvcom

Places en vente

srhbraine.be

prévente : 12€

sur place : 15€

étudiant.es : 8€

gratuit - 12 ans



SOCIÉTÉ ROYALE
D'HARMONIE
DE BRAINE-L'ALLEUD

CONCERT DE GALA

direction :
**Raphaël
D'Agostino**



La Fanfare Royale St^e Barbe et St^t Laurent de Dongelberg

a le plaisir de vous inviter à son



Souper aux moules



à partir de 17h30 !

Samedi 8 novembre 2025

Maison du Village à Dongelberg

Rue du Felgaut 2 - 1370 Dongelberg

Moules nature,
crème-ail ou
ardennaise : 22 €
Enfants: 16 €

Boulettes
sauce tomate.
Adultes: 16 €
Enfants: 14 €

Réservations pour le mardi 4 novembre

MJ Moureau : 0475 89 82 16 - B Muret : 0496 51 37 55

fanfaredongelberg@gmail.com

Ayez la frite ...



... mangez des moules !



Bon appétit !

Possibilité d'emporter



15
NOV.

20H00

Entrée (P.A.F.) :

5€



LES FANFARES DE NETHEN-WEZ

CONCERT

**ESPACE CULTUREL À NETHEN,
Place de Trémentines**

AVEC LA PARTICIPATION DE
**SOCIÉTÉ ROYALE
LES PÉLISSIERS DE BINCHE**

fanforenethen@gmail.com
(0472/60.69.77)

Avec le soutien de l'administration
communale de Grez-Doiceau



ADM

BIG BAND

DIRIGÉ PAR PHILIPPE LEBLANC

EN CONCERT POUR SES 60 ANS !

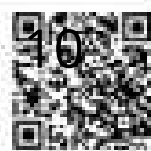
**VENDREDI 5 DÉCEMBRE
2025 À 20H**

Au Théâtre du Gymnase - Bd. G. Deryck 124 - Tubize

PRIX: 16€ EN PRÉVENTE | 20€ SUR PLACE

Info et réservation:

02/355.98.95 - www.tubizeculture.be/organisation-externe



la Fédération Musicale du Brabant Wallon
en collaboration avec



le Jardin du Père Nebel



ANIMATIONS MUSICALES DECEMBRE 2025

Place Communale à 1320 Beauvechain



13

Ensemble Musical de Beauvechain

17h30 à 18h30

14

Band 1357

17h30 à 18h30

19

Le Réveil Tillycien

18h30 à 19h30

20

Renouveau Musical de Genappe

17h30 à 18h30

Philharmonie Concordia d'Ottignies

18h30 à 19h30

21

Fanfare de Néthen-Wez

17h30 à 18h30

27

Les Fanfares d'Orp

17h30 à 18h30

28

Fanfare de Dongelberg

17h30 à 18h30



Agenda 2025

Novembre		
08/11	Fanfare Royale Ste-Barbe & St-laurent de Dongelberg fanfaredongelberg@gmail.com	Souper aux moules à partir de 17h30
08/11	Philharmonie Condordia d'Ottignies orchestreprc@gmail.com	17h à 19h - Ravivage de la Flamme du Souvenir de à l'Administration communale d'Ottignies Louvain-la-Neuve
11/11		8h30 à 11h30 - Prestation Patriotique Départ de la maison communale de Court-Saint-Etienne 15h à 17h - Prestation Patriotique Eglise Notre-Dame de Dion-Le-Mont
11/11	Le Renouveau Musical Genappe rmgenappe@skynet.be	10h - Sortie patriotique à Genappe
11/11	Ensemble Musical de Beauvechain e.m.beauvechain@outlook.com	Cérémonie patriotique à Hamme-Mille
15/11	Philharmonie Condordia d'Ottignies orchestreprc@gmail.com	10h - Cortège et Te Deum Départ sur le Parvis de l'Hôtel de ville de Wavre
15/11	Les Fanfares de Néthen-Wez fanfarenethen@gmail.com	15h - Concert en l'Espace Culturel Place de Trémentines à 1390 Néthen
22/11	Fanfare Royale Ste-Barbe & St-laurent de Dongelberg fanfaredongelberg@gmail.com	18h - Messe de Sainte-Cécile à Donhelberg Suivi du repas de Ste-Cécile à Jodoigne-Souveraine
23/11	Ensemble Musical de Beauvechain e.m.beauvechain@outlook.com	Concert annuel à 15h en l'Eglise Saint-Sulpice de Beauvechain - Place Communale 1320 Beauvechain
23/11	Harmonie Royale de Mont-St-Pont Braine-l'Alleud vertenoel@hotmail.com	10h30 - Messe et Concert de St Cécile église de l'ermité, Chaussée d'Alseberg à Braine-l'Alleud

Agenda 2025 - suite

Novembre

28/11	Le Renouveau Musical Genappe rmgenappe@skynet.be	20h - Concert de Gala en l'église de Vieux-Genappe
30/11		10h - messe de Sainte-Cécile en l'église de Vieux-Genappe

Décembre

13/12	Harmonie Royale de Mont-St-Pont Braine-l'Alleud vertenoil@hotmail.com	13h - Concert de Noël église St Etienne centre de Braine-l'Alleud
13/12	Ensemble Musical de Beauvechain e.m.beauvechain@outlook.com	17h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale
13/12	Philharmonie Condordia d'Ottignies orchestreprc@gmail.com	20h - Concert de fin d'année Salle Jules Ginion, Pl. Communale, 2B à Céroux-Mousty
14/12	Band 1357	17h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale
19/12	Ensemble instrumental "Le Réveil Tillycien"	18h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale
20/12	Le Renouveau Musical Genappe rmgenappe@skynet.be	17h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale
20/12	Philharmonie Condordia d'Ottignies orchestreprc@gmail.com	18h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale
21/12	Fanfare Royale Ste-Barbe & St-laurent de Dongelberg fanfaredongelberg@gmail.com	15h - Concert de Noël en la Chapelle du Marché - Grand Place à Jodoigne

Agenda 2025 - suite

Décembre		
21/12	Les Fanfares de Néthen-Wez fanfarenethen@gmail.com	17h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale
21/12	La Société Royale Les Fanfares d'Orp www.fanfares-orp.be	16h - Concert de Noël en l'Eglise Saint-Pierre de Lincet
27/12		17h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale
28/12	Fanfare Royale Ste-Barbe & St-laurent de Dongelberg fanfaredongelberg@gmail.com	17h30 - Animation de Noël au jardin du Père Nebel à Beauvechain - Place Communale

Invitation



L'Ensemble Instrumental « **Le Réveil Tillycien** », en collaboration avec la Fédération Musicale du Brabant wallon, a le plaisir de vous inviter à la célébration de la messe de Sainte-Cécile, le **dimanche 7 décembre 2025 à 11h.**

Eglise Notre-Dame des Affligés – Rue T'Serclaes, 2 – 1495 Tilly

L'Office religieux sera suivi du « verre de l'amitié » en la salle du Conseil, Commune de Villers-la-Ville - rue de Marbais 37

Talon réponse

A renvoyer à EIRT (Ensemble Instrumental « Le Réveil Tillycien »
eirt@outlook.be pour le 15 novembre 2025

Nom de la Société :

Nombre de participants :



Renouveau Musical Genappe

CONCERT DE GALA

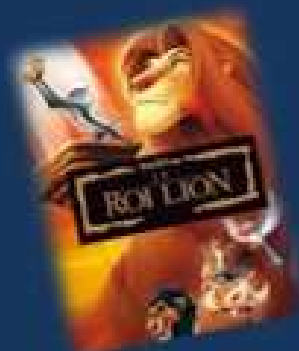
Vendredi 28 novembre 2025

Eglise St Géry à 20h

Place de Mercurey 1472 Vieux-Genappe

Direction: Serge Cange

« Kings & Queens »



Entrée: 7 euros



Info: 067/771708

Org. : RMG asbl

« C'est une tradition : en fin du mois de novembre, les musiciens de l'harmonie du Renouveau Musical de Genappe organiseront leur Concert de Gala dans l'église Saint Géry de Vieux-Genappe.

La date retenue est le **vendredi 28 novembre 2025 dès 20 heures**. Le thème sera « Kings and Queens ».

Vous pourrez entendre des compositions pour orchestre d'harmonie évoquant le thème de la soirée, mais également des musiques de séries (Game of Thrones, ...) et de dessins animés (Le Roi Lion, ...).

Le Renouveau Musical évoquera également les « rois et reines » de différents styles musicaux : Strauss : « le Roi de la valse », Michael Jackson : « le Roi de la pop » en passant par Elvis Presley : « The King » ... et bien d'autres surprises !

Les répétitions battent leur plein en vue de présenter au public un concert de qualité, abordable pour tous ! Bref un concert à ne pas rater !

Le droit d'entrée est fixé à 7,00 euros.

A noter enfin qu'un verre de l'amitié sera offert en fin de soirée à la salle communale de Vieux-Genappe.

Musiciens et public auront ainsi la possibilité d'échanger sur leur expérience respective.

Cordiale invitation à tous ! ».

Dans la presse

BRABANT WALLON 21
MERCREDI 8 OCTOBRE 2025

La fanfare de Dongelberg fête ses 130 ans

JODOIGNE

Concert enlevé en perspective, ce samedi 11 octobre, pour les 130 ans de la fanfare de Dongelberg. Avec 50 musiciens de Fernelmont en invités.

Le grand jour approche pour les 25 musiciens de la fanfare royale Sainte-Barbe et Saint-Laurent de Dongelberg. Ce samedi 11 octobre, sous la baguette du chef Christophe Lacroix, ils seront en concert pour fêter le 130^e anniversaire de leur ensemble. « Notre chef a eu le bon goût de composer un programme à la fois gai et viril, annonce Marie-Jeanne Moureau, présidente de la fanfare. Il a repris des partitions anciennes en leur donnant du rythme, ce qui leur confère un vrai coup de jeune. Ce sera le cas pour Mozart, dans un "midley" très enlevé. S'y ajouteront des musiques connues du grand pu-

blic, comme celle du dessin animé Ratatouille, ou encore des reprises rock, du groupe Queen ou encore des Rolling Stones. Plus diverses surprises... » Pour ce concert anniversaire, les Dongelbergeois ont invité le groupe instrumental Fernelmont Music, dirigé par Gaëtan Lepage, un ensemble qui compte 50 musiciens.

Les jeunes manquent à l'appel

De quoi montrer la voie à suivre aux Jodoignois ? Pas évident dans un contexte musical compliqué. En quelques mots : les jeunes manquent à l'appel. « Recruter est un souci, confie Christophe Lacroix. Non que les enfants et les ados se désintéressent de la musique,

mais ils ont un tel éventail d'occupations, entre les ateliers culturels, les scouts, le sport en général et les jeux vidéo, qu'ils ne sont pas tentés par l'effort que réclame la musique. Même pour une demi-heure dans le courant d'une semaine. » Cela dit, le chef peut compter sur une équipe solide. « Et même un noyau dur, pour-

suit-il. Je sais que je peux compter sur eux à tous les échelons de l'organisation. Et, comme ils sont exigeants, nous arrivons tous ensemble à une qualité musicale de haut niveau. Cela me permet même d'envoyer des spectacles inédits, comme ce sera le cas en décembre, pour la Noël, mais je vous en reparlerai en temps utile. » Avant cela, il est un autre rendez-vous villageois que la fanfare de Dongelberg ne veut pas manquer : la messe de Sainte-Cécile du 22 novembre, à 18h. « C'est un tout autre registre, évidemment, reprend la présidente, mais qui montre bien que notre ensemble peut aborder n'importe quel genre de musique. » Une remise de médailles aux musiciens s'ensuivra.

MARC WELSCH

» Concert annuel de la fanfare Sainte-Barbe et Saint-Laurent, le samedi 11 octobre, dès 19h, salle Côté cours, chaussée de Hannut 61, à Jodoigne. Entrée libre.

ORD. JALICHE | **CHASTRE GEMBLIQU**



C'est dans le cadre des festivités du 130^{ème} anniversaire de la

Fanfare Royale Ste Barbe & St Laurent de Dongelberg

que le 11 octobre dernier a eu lieu, à Jodoigne, le « **Concert de Gala** » de la Fanfare avec la participation de l'Ensemble Instrumental Fernelmont Music.

Dès l'ouverture des portes, le public a pris place dans la salle « Côté Cours » pendant que les musiciens de Fernelmont ont envahi la scène. Mise en place, installation des musiciens, l'air était chargé d'une impatience palpable ! Quand les premières notes ont retenti, le public a directement été séduit !

Cette soirée, tant attendue, a été riche en musique ! Le temps s'est arrêté pour faire place aux programmes variés et festifs présentés par les deux sociétés musicales.

La prestation de Fernelmont Music, sous la direction de Gaëtan Lepage, a été particulièrement appréciée par le public.



Quant à Christophe Lacroix, il a une fois de plus mené ses musiciens à la baguette pour offrir un programme très diversifié et tout en nuances !



Après un tonnerre d'applaudissements, les musiciens de la Fanfare de Dongelberg ont terminé leur prestation en interprétant « Macumba » qui a mis le feu au public !

**« Ce n'était pas uniquement un concert,
c'était une soirée exceptionnelle ! »**

Le comité et les musiciens de la Fanfare Royale Ste Barbe & Saint Laurent de Dongelberg remercient toutes les personnes qui, de près ou de loin, ont contribué à la réussite de ce « Concert de Gala », et en particulier aux bénévoles qui ont prêté main forte pour la bonne organisation avant-pendant et après le concert, à Fernelmont Music pour leur participation et au public chaleureux !

Photos : Serge Hennebel



Le dernier événement organisé dans le cadre des Festivités du 130ème anniversaire de la Fanfare de Dongelberg est fixé au dimanche 21 décembre 2025. Rendez-vous Chapelle ND, Grand'Place, à Jodoigne. Début du « Spectacle de Noël » à 15h00 !

1895 - Festivités du 130ème anniversaire - 2025

La Fanfare de Dongelberg
sous la direction de **Christophe Lacroix**
avec la participation de la Conteuse
Christiane De Coster
vous présente son spectacle

En attendant Père Noël ...

Dimanche 21 décembre 2025 - 15h00

Chapelle - Grand'Place
JODOIGNE

Prévente : 10 Eur - Vente : 12 Eur

Réservations



fanfaredongelberg@gmail.com

0470 30 23 58

Ouverture des portes à 13h30
Nombre de place limité



www.fanfaredongelberg.be - E.R. Fanfare de Dongelberg

Un concert d'ouverture éclatant pour El Sint Mitchi

Le 4 octobre dernier, la Société Royale **Les Fanfares d'Orp** donnait son concert annuel d'**El Sint Mitchi**, un rendez-vous attendu par les amateurs de musique de la région.

Le programme, soigneusement construit, offrait un **voyage éclectique** à travers les styles et les époques. De **Tchaïkovski** à **Morricone**, en passant par **Duke Ellington**,

John Williams, **Piazzolla** et **Louis Prima**, les musiciens ont su démontrer toute l'étendue de leur talent et de leur polyvalence.



Le concert se divisait en **deux parties distinctes** : la première, plus exigeante sur le plan technique, mettait en valeur la précision et la rigueur de l'ensemble. La seconde, plus légère et festive, a su conquérir le public par son énergie communicative, sans rien sacrifier à la qualité d'interprétation.

Soignée dans ses moindres détails, la soirée bénéficiait également d'une **mise en scène et de décors travaillés**, offrant une dimension visuelle à la hauteur de la prestation musicale.

Le **lendemain**, afin de **revenir aux sources et de perpétuer l'esprit convivial** qui caractérise la fanfare, un **cortège musical** a parcouru les rues du village d'**Orp**. Les musiciens ont eu le plaisir d'**égayer les résidents du Home Malevé**, ainsi que les habitants, nombreux à sortir de chez eux pour écouter les morceaux joués en plein air.

Une belle manière de **clôre ce week-end musical**, entre excellence artistique et proximité avec le public local.

Les **prochains rendez-vous musicaux** des Fanfares d'Orp sont déjà annoncés : le samedi **13 décembre à 19 h** à l'église **Saint-Georges de Noduvez**, et le dimanche **21 décembre à 16 h** à l'église **Saint-Pierre de Lincet**. Deux concerts placés sous le signe de la convivialité et de la magie de Noël.

Pour suivre nos actualités, animations et concerts, rejoignez-nous sur Facebook :
👉 La Société Royale Les Fanfares d'Orp ASBL

Vous souhaitez rejoindre une société dynamique et passionnée?
Nous serions ravis de vous accueillir, que vous soyez débutant ou musicien confirmé.

🎵 Nos répétitions ont lieu chaque samedi de 20h30 à 23h. Vous êtes les bienvenus pour y assister ou y participer ! 📧 Une seule adresse pour nous contacter : contact@fanfares-orp.be

🌐 N'hésitez pas également à visiter notre site internet : www.fanfares-orp.be

À bientôt, pour partager ensemble l'amour de la musique !

CONCERTS DE NOËL

2025

SOCIÉTÉ ROYALE
LES FANFARES D'ORP

SOUS LA DIRECTION DE GABRIEL DI MEZZO

NODUWEZ

EGLISE SAINT-GEORGES

SAMEDI 13 DÉCEMBRE À 19H00

Une organisation de la S.R. "Les Fanfares d'Orp" Asbl.

LINCENT

EGLISE SAINT-PIERRE



DIMANCHE 21 DÉCEMBRE À 16H00

*Une organisation du Comité de Jumelage de Lincant - Lussac-St-Emilion,
en collaboration avec la S.R. "Les Fanfares d'Orp" Asbl,
avec le soutien de l'Administration Communale de Lincant.*

ENTRÉE : 8 € / PRÉVENTE : 6 € / -12 ANS : GRATUIT

ALAIN DOCQUIER : 0493/46.80.02
PREVENTE@FANFARES-ORP.BE





ABe-SECURITY

**Conception - Installation - Reprise
Maintenance - Dépannage 24/7**



détection intrusion



contrôle d'accès



détection incendie



vidéosurveillance



électricité



domotique

DEVIS GRATUIT partout en Belgique

081/65.56.29
info@abelectronics.be

Notre expertise, **LA SÉCURITÉ...**
Votre protection? **NOTRE PRIORITÉ !**



TOUT POUR LA MUSIQUE A VENT

UN ASSORTIMENT MAGNIFIQUE DES MARQUES FAMEUSES

Grand atelier de réparation et instruments à vent et de percussion de la propre usine.



ADAMS LUMMEN (B)

Bosstraat 73

B-3560 Lummen

info@adams-music.be

+32 (0) 13 35 20 20

HEURES D'OUVERTURE

Lundi	Fermé
Mardi	9.00-18.00
Mercredi	9.00-18.00
Jeudi	9.00-18.00
Vendredi	9.00-18.00
Samedi*	9.00-17.00
Dimanche	Fermé

*atelier de réparation jusque 16h00



ADAMS MUSIC CENTRE
ADAMS-MUSIC.BE